

## PRESSESTIMMEN - "FRIDA KAHLO"

"Wunderbar interpretiert von der Schauspielerin Suzanne von Borsody, musikalisch in Szene gesetzt durch das Trio Azul, atemlos aufgesogen vom Publikum."

*Stuttgarter Zeitung*

"Stehende Ovationen für diesen packenden Einblick in die Welt der Frida Kahlo."

*Badische Neueste Nachrichten*

"Komplettiert wird das kurzweilige Portrait vor allem aber durch die Live-Musikbegleitung des Trios Azul, das die Atmosphäre lateinamerikanischer Musik zwischen Melancholie und Lebensfreude stimmig einfing."

*Kieler Neueste Nachrichten*

"Ein zutiefst beeindruckender Abend über eine große Malerin."

*Weserkurier*

"Suzanne von Borsody las nicht einfach aus den Tagebüchern, Briefen und Notizen der Künstlerin, sondern interpretierte sie facettenreich, sanft und schneidend, liebend und leidgeprüft, so leidenschaftlich, als spräche die Autorin selbst."

*Rheinpfalz* □

"Die Texte gedeihen zu wunderbaren kleinen Schauspielen, zu Psychodramen und Minitragödien, denen sich die komödiantischen Elemente unterordnen. Begeistert fällt der sich zu Ovationen steigende Schlussapplaus für Suzanne von Borsody aus."

*Fuldaer Zeitung*

